

(Doppio Flauto ricavato dalla mascella di Euryale, sorella di Medusa)
La dea Atena, vedendo che la sua immagine riflessa allo specchio nell'atto di suonare, le imbruttiva il volto, scagliò il flauto lontano da sè, maledicendolo.
Venuto a conoscenza del funzionamento dello strumento, Marsia sfida Apollo in una contesa musicale, ma viene sconfitto e condannato, per il suo peccato di superbia, ad essere scuoiato vivo.

 = 120

This page of a musical score for a piano piece contains several systems of music. The notation includes complex rhythmic patterns with many beamed sixteenth and thirty-second notes, as well as triplets and sixteenth-note runs. Dynamic markings such as *f*, *sf*, *ff*, and *corta* are used throughout. Articulation instructions include "Atacca subito", "Articolato esattamente a tempo", and "senza pedale". The score also features various performance directions like "poco meno mosso....." and "ff a tempo". The key signature has one flat, and the time signature is 4/4. The page is numbered 9 in the bottom left corner.